

Рассмотрено
методическим
советом №7 от 23.06.2015



Утверждаю:
и.о. директора *И. С. Подойникова*
Дата: 28.08.2015

ПРИЛОЖЕНИЕ №3
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Технология 3 класс
на 2015-2016 учебный год

Учитель: Власова М.Н.,
Кузьминых А.В.

Тематический план по технологии 3 класс

№	Раздел/тема	Общее кол-во часов
1	Страна новаторов	8
2	Страна нестандартных решений	7
3	Страна умелых рук	8
4	Страна высоких технологий	11
ИТОГО:		34

Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
3 класс

№	Тема	Элементы содержания	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся	Сроки
Страна новаторов (8ч.)					
1	Мастерская упаковки. История упаковки. Коробочка для скрепок.	Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Новаторы. История упаковки. Изготовление коробочки для скрепок. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж. Изготовление изделий по простейшему чертежу. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство)	1	Рассказывать об истории упаковки, иметь представление об устройстве объёмных фигур, знать и использовать различные способы скрепления плоских деталей, изготавливать конверт, коробочку из готовой развёртки. Получать информацию из текста, ориентироваться в схеме, чертеже, действовать в соответствии с инструкцией, планом. Внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение произведениями искусства.	1 нед
2	Мастерская упаковки. Подставка для карандашей «Лебедь».	Изучение устройства и развёртки подручных упаковочных материалов (молочного пакета), изготовление подставки «Лебедь» на основе развёртки молочного пакета. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание). Экономное расходование материалов. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство)	1	Использовать бросовые материалы для изготовления поделок, изготавливать подставку из молочного пакета по готовой выкройке. Удерживать ориентиры, данные учителем, ориентироваться в чертеже, планировать собственную практическую деятельность Экологическое мировоззрение.	2 нед
3	Занимательное градостроение. Конструируем параллелепипед.	Развёртка параллелепипеда, выбор правильной развёртки из предложенных. Изготовление модели параллелепипеда. Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых,	1	Назвать части параллелепипеда, изготавливать модель игрового кубика по готовой развёртке. Анализировать чертёж, делать выводы на основе анализа изображения, действовать	3 нед

		учебных и пр.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, <i>разрыва</i>). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.		в соответствии с инструкцией, планом, осуществлять взаимооценивание, корректно строить оценочное высказывание. Понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру.	
4	Чертёжная мастерская. Объёмные фигуры.	Параллелепипед. Изучение строения параллелепипеда. Использование измерений и построений для решения практических задач. Построение чертежа развёртки параллелепипеда. Изучение особенностей скрепления деталей при изготовлении цилиндра, конуса. Изготовление пирамиды по готовой развёртке. Изготовление объёмных фигурок животных на базе параллелепипеда, пирамиды, конуса. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, <i>разрыва</i>). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по простейшему чертежу.	1	Строить чертёж параллелепипеда, конструировать параллелепипед из построенной развёртки, объяснять особенности крепления деталей в объёмных фигурах, конструировать пирамиду по готовой развёртке, конструировать игрушки из объёмных фигур. Планировать собственную практическую деятельность, формулировать цель и задачи, удерживать ориентиры, следовать инструкции в учебнике при выполнении практической работы, анализировать изображения, делать выводы. Эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда.	4 нед
5	Путешествие в страну порядка. Одежное оригами.	Порядок в жилище. Необходимость поддержания порядка в личных вещах, особенностей хранения различных деталей одежды. Изучение способов складывания предметов одежды для аккуратного хранения. Выполнение доступных видов работ по	1	Осознавать необходимость поддержания порядка в личных вещах, аккуратно и ровно складывать предметы одежды, применять правила хранения вещей. Формулировать цель и задачи учебной	5 нед

		самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира		деятельности, ориентироваться в рисунке-инструкции, следовать инструкции при самостоятельной деятельности. Стремление к правильной организации быта, к порядку и дисциплине.	
6	Ремонт на необитаемом острове.	Представление о необходимости приобретения навыков самообслуживания в разных жизненных ситуациях. Обучение различным способам завязывания узлов, знакомство с применением полученных умений в быту. Знакомство с приспособлениями для крепления и упаковки бытовых предметов. Использование подручных средств в быту. Изготовление фартука для урока технологии из пакета сумки. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	1	Называть бытовые приспособления для скрепления, упаковки, закрепления предметов, рационально использовать их по назначению, перечислять способы нетрадиционного использования бытовых приспособлений и материалов в хозяйстве. Изготавливать необходимые в хозяйстве предметы из подручных материалов (фартук из упаковочного пакета) Ориентироваться в рисунке-инструкции, следовать инструкции при самостоятельной деятельности, получать информацию из различных источников. Стремление к правильной организации быта, к порядку и дисциплине.	6 нед
7	Домашние хлопоты.	Представление о необходимости приобретения навыков самообслуживания. Распределение обязанностей в классе. Знакомство с необходимостью правильной организации и планирования работы по дому и планов на день. Изготовление планшета для планирования. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка,	1	Осознавать важность навыков самообслуживания в жизни человека. Планировать свой рабочий день. Изготавливать планшет для планирования. Планировать свою деятельность, договариваться и распределять обязанности в группе, следовать инструкции, осуществлять контроль и оценку результатов труда. Стремление к правильной организации быта, к порядку и дисциплине.	7 нед

		отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.			
8	Твои творческие достижения.	Самостоятельное изготовление поделок в изученных техниках из подручных материалов по выбору с предварительной подготовкой. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.	1	Проектировать и изготавливать поделки на основе изученных приёмов, технологий из самостоятельно подобранных материалов. Ставить цель, формулировать задачи и планировать личную практическую деятельность, проектировать собственное изделие, подбирать материал, осуществлять промежуточный и итоговый контроль, оценивать результат, корректно строить оценочное высказывание. Адекватная оценка правильности выполнения задания.	8 нед
Страна нестандартных решений (7ч.)					
9	Танцующий зоопарк.	Планирование учебной деятельности при изучении раздела учебника. Знакомство с историей игрушек, музеями игрушек. Изготовление игрушки с подвижными соединениями. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия Изделие, деталь изделия (общее представление).	1	Рассказывать об истории игрушек на основе текста учебника и самостоятельных высказываний. Изготавливать игрушки из картона с подвижными соединениями. Ориентироваться в рисунке-инструкции, оценивать результат, корректно строить оценочное высказывание. Внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение произведениями искусства.	9 нед
10	Марш игрушек.	Изучение особенностей конструкции подвижных объёмных игрушек, способов подвижного крепления деталей (каркасного, звеньевого, осевого). Изготовление игрушки с подвижными соединениями из проволоки и фольги. Общее понятие о материалах, их происхождении. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Сборка изделия, отделка изделия или	1	Называть способы подвижного соединения деталей игрушки. Изготавливать игрушку из фольги и проволоки с использованием способа подвижного соединения деталей по выбору. Анализировать и сравнивать разные способы крепления, выбирать наиболее подходящий способ крепления, следовать плану-инструкции, осуществлять промежуточный и итоговый контроль. Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду,	10 нед

		его деталей		к изучению свойств используемого материала, адекватная оценка сложности задания и выбор технологии по своим возможностям.	
11	Волшебная лепка.	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Изучение способов крепления поделки к поверхности, закрепление магнита или булавки в пластиковой массе. Знакомство со способом изготовления и хранения пластиковой массы. Изготовление значков (брошей) из пластиковой массы с булавочным креплением.	1	Описывать технологию изготовления поделочной массы. Изготавливать значки или магниты из поделочной массы. Следовать инструкции, проектировать собственное изделие в соответствии с технологией, осуществлять промежуточный и итоговый самоконтроль, корректно строить оценочное высказывание Эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда.	11 нед
12	Скульптурные секреты.	Знакомство с нестандартными приёмами использования клея ПВА. Изготовление салфеточной массы для лепки. Изготовление подставки из молочного пакета и салфеточной массы. Экономное расходование материалов. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.	1	Описывать технологию изготовления салфеточной массы для лепки. Декорировать поделочной массой бытовые предметы, изготавливать подставку для карандашей на каркасе из молочного пакета. Следовать рисованной и текстовой инструкции, удерживать ориентиры учебной деятельности, осуществлять контроль и коррекцию собственной практической деятельности. Понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру.	12 нед
13	Поход в гости. Подарки. Встречаем гостей.	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Знакомство с правилами этикета при походе в гости, приёмами изготовления приглашений, открыток. Знакомство со способами упаковки подарков. Изготовление банта и розочки из упаковочной ленты по образцу и по заданным условиям. Элементарная творческая деятельность (создание замысла, его детализация и	1	Применять правила этикета в общении с окружающими людьми, изготавливать бант для праздничной упаковки из упаковочной ленты. Анализировать изображения и делать выводы о технологии изготовления, осуществлять поиск информации в различных источниках. Применение правил этикета в общении с	13 нед

		воплощение). Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.		ровесниками, взрослыми.	
14-15	Твои творческие достижения.	Самостоятельное изготовление поделок в изученных техниках из подручных материалов по выбору с предварительной подготовкой. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	2	Проектировать и изготавливать поделки на основе изученных приёмов, технологий из самостоятельно подобранных материалов. Ставить цель, формулировать задачи и планировать личную практическую деятельность, проектировать собственное изделие, подбирать материал, осуществлять промежуточный и итоговый контроль, оценивать результат, корректно строить оценочное высказывание. Самооценка. Положительная мотивация к практической деятельности, адекватная оценка правильности выполнения задания.	14 нед 15 нед
Страна умелых рук (8ч.)					
16	Колесные истории.	Планирование учебной деятельности при изучении раздела учебника. Знакомство с историей колеса и использованием колеса в жизни человека. Знакомство с функциями циркуля при изготовлении поделок. Изготовление тележки на основе спичечного коробка. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	1	Рассказывать об истории колеса и использовании колеса в технике и быту. Чертить окружность заданных размеров с помощью циркуля. Изготавливать тележку из спичечного коробка, зубочисток и картонных кругов. Получать информацию из текста, других источников, следовать инструкции, плану, осуществлять самоконтроль и самооценку, корректно строить оценочное высказывание. Внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение продуктами человеческого разума.	16 нед
17	Ателье игрушек.	Знакомство с приёмами изготовления игрушек из бросовых материалов. Изготовление мягкой игрушки из старой перчатки по образцу. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей по шаблону. Конструирование и моделирование изделий из	1	Иметь представление о нестандартном использовании устаревших предметов быта. Изготавливать мягкую игрушку из трикотажной перчатки Планировать практическую деятельность, ориентироваться в рисунке-инструкции, плане работы, корректно строить	17 нед

		различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).		оценочные высказывания. Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала.	
18	Игрушки и подушки.	Знакомство с термоклеевым способом крепления деталей. Повторение правил работы с электро- и нагревательными приборами. Изготовление термоаппликации под контролем учителя. Изготовление нитяного помпона по рисунку. Экономное расходование материалов. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Подготовка материалов к работе.	1	Описывать технологию изготовления термоклеевой аппликации на основе полиэтилена и ткани. Изготавливать вместе со взрослыми термоклеевую аппликацию на ткани. Изготавливать помпон из шерстяных ниток. Осуществлять совместную работу в паре с учителем, распределять обязанности в соответствии с возможностями, действовать по инструкции-рисунку, инструкции-плану. Адекватная оценка правильности выполнения задания.	18 нед
19	Семинар раскройщиков.	Знакомство с технологией и приёмами раскроя ткани. Знакомство с французской игрушкой бильбоке. Изготовление бильбоке из пластиковой бутылки и тканево-ватного шарика. Раскрой ткани для изготовления шарика. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.	1	Рассказывать о французской игрушке бильбоке. Изготавливать игрушку бильбоке из подручных материалов. Применять навыки раскроя и шитья для изготовления тканевого шарика. Получать информацию из различных источников, ориентироваться в инструкциях разных типов, осуществлять контроль и взаимоконтроль, взаимопомощь, корректно строить оценочное высказывание. Осознание возможностей использования навыков владения различными технологиями в быту.	19 нед
20	Чем пахнут ремёсла.	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды(общее представление) Знакомство с некоторыми массовыми профессиями, особенностями труда в разных областях экономики, регионах, зависимость профессий от пола, возраста,	1	Рассказывать о распространённых и редких профессиях, понимать необходимость качественного обучения для овладения профессией. Брать интервью у родных и незнакомых людей. Изготавливать аппликацию из	20 нед

		<p>физических данных. Знакомство с правилами интервьюирования. Интервью с родителями и прохожими о профессиях. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.</p> <p>Изготовление аппликации из карандашной стружки.</p>		<p>карандашной стружки.</p> <p>Получать информацию из различных источников, различными способами, применять правила общения с различными слоями населения, осуществлять работу в парах, договариваться и распределять обязанности, анализировать результаты опроса и делать выводы.</p> <p>Уважительное отношение к людям труда, разным профессиям, понимание важности сохранения семейных традиций.</p>	
21	Контурная графика.	<p>Знакомство с техникой «изонить». Конструирование шаблона для вышивки. Изготовление аппликации «Ваза с цветами». Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>	1	<p>Рассказывать об основных изобразительных средствах графики. Иметь представление о технике «изонить». Изготавливать простейшую поделку в технике изонити.</p> <p>Анализировать схему изделия, следовать плану при выполнении задания, осуществлять текущий и итоговый самоконтроль, оценивать результат.</p> <p>Понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру.</p>	21 нед
22	Любимые фенечки.	<p>Знакомство с термином «фенечка». Изучение приёмов изготовления бус из бумаги, бисера, технологии плетения из бисера. Изготовление бус из цветной бумаги. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.</p>	1	<p>Иметь представление о термине «фенечка». Изготавливать бусы из бумаги и простые украшения из бисера.</p> <p>Ориентироваться в разных типах инструкций, следовать плану при изготовлении изделия, корректно строить оценочное высказывание.</p> <p>Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала.</p>	22 нед
23	Творческие достижения.	<p>Самостоятельное изготовление поделок в изученных техниках из подручных материалов по выбору с предварительной подготовкой. Выбор материалов по их декоративно-художественным и</p>	1	<p>Проектировать и изготавливать поделки на основе изученных приёмов, технологий из самостоятельно подобранных материалов.</p> <p>Ставить цель, формулировать задачи и</p>	23 нед

		<p><i>конструктивным</i> <i>свойствам,</i> <i>использование соответствующих</i> <i>способов</i> <i>обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</i> Оценивание и взаимооценивание результатов. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).</p>		<p>планировать личную практическую деятельность, проектировать собственное изделие, подбирать материал, осуществлять промежуточный и итоговый контроль, оценивать результат, корректно строить оценочное высказывание. Самооценка Положительная мотивация к практической деятельности, адекватная оценка правильности выполнения задания.</p>	
Страна высоких технологий (11ч.)					
24	Секреты рабочего стола. История компьютера.	<p>Планирование учебной деятельности при изучении раздела учебника. Знакомство с развитием компьютерных технологий, использованием компьютера в быту. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.</p>	1	<p>Рассказывать об истории компьютера и вычислительной техники. Получать информацию из различных источников, делать выводы. Осознание роли человеческого разума в эволюции науки и техники.</p>	24 нед
25	Секреты рабочего стола. Устройство компьютера.	<p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.</p>	1	<p>Называть составные части компьютера и дополнительные устройства. Различать средства для хранения информации. Наблюдать, фиксировать результаты наблюдений, действовать по алгоритму, осуществлять взаимоконтроль, использовать компьютерные сервисы для формирования навыков скоропечатания. Уважительное отношение к труду, разным профессиям.</p>	25 нед
26	Волшебные окна.	<p>Знакомство с устройством рабочего стола, иконками программ и сервисов, папками и файлами, окнами. Работа с пусковым меню. Включение и выключение компьютера. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.</p>	1	<p>Включать и выключать компьютер. Знать расположение и символы рабочего стола. Понимать назначение пускового меню, использовать пусковое меню для работы на компьютере. Работа в паре, мини-группе, договариваться о режиме совместной работы, работать по инструкции учителя, по аналогии. Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению</p>	26 нед

				свойств компьютера.	
27	Город компьютерных художников.	Знакомство с продуктами компьютерной графики. Знакомство с программой Paint. Заливка фона и объекта. Создание и сохранение рисунка. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.	1	Знать назначение графических редакторов. Запускать программу Paint, использовать основные функции и инструменты. Получать информацию из различных источников, следовать образцу действий, договариваться о режиме совместной работы, осуществлять взаимопомощь. Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению компьютерных программ.	27 нед
28	Компьютерный дизайн.	Продолжение освоения инструментов и функций графического редактора Paint. Заливка фона и объекта. Создание и сохранение рисунка. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Работа с простыми информационными объектами – текстом, рисунком: преобразование, создание, сохранение, удаление. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.	1	Использовать инструменты программы Paint для создания творческих работ. Следовать образцу действий, договариваться о режиме совместной работы, осуществлять взаимопомощь. Понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру.	28 нед
29	Занимательное черчение. Инструменты программы Paint.	Продолжение освоения инструментов и функций графического редактора Paint. Построение геометрических объектов. Передвижение, копирование объектов. Работа с простыми информационными объектами – текстом, рисунком: преобразование, создание, сохранение, удаление.	1	Использовать инструменты программы Paint для создания творческих работ. Использовать возможность компьютерных сервисов для создания собственных авторских продуктов, договариваться при работе в паре, распределять обязанности, осуществлять взаимоконтроль и самооценку. Адекватная оценка правильности выполнения задания.	29 нед
30	Занимательное черчение. «Волшебный лес».	Черчение ровных линий. Применение изученных приёмов рисования при создании рисунка на заданную тему. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.	1	Использовать инструменты программы Paint для создания творческих работ. Синтезировать собственные творческие продукты на основе анализа изученного материала, осуществлять взаимопомощь и самооценку. Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению	30 нед

				компьютерных программ.	
31	Аллея редакторов.	Знакомство с интерфейсом, функциями и инструментами текстового редактора Word. Проверка орфографии. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	1	Иметь представление о текстовых редакторах. Запускать программу Word, ориентироваться в интерфейсе программы, использовать основные инструменты для создания документа. Осваивать новые приёмы и способы действий, договариваться при работе в паре, распределять обязанности, осуществлять взаимоконтроль и самооценку. Осознание важности владения компьютерными технологиями для современной жизни.	31 нед
32	Улица виртуальных писателей.	Продолжение знакомства с функциями и инструментами программы Word. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.	1	Редактировать документ в программе Word, использовать графические и дизайнерские возможности программы. Осуществлять контроль и взаимоконтроль, корректно строить оценочное высказывание. Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению компьютерных программ.	32 нед
33-34	Твои творческие достижения.	Изготовление красочного приглашения на итоговое родительское собрание в 3 классе с использованием возможностей редакторов Paint и Word. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Использование рисунков из ресурсов компьютера, программ Paint и Word Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).	2	Использовать изученные возможности графического текстового редакторов для создания документов на заданную тему. Ставить цель, формулировать задачи и планировать личную практическую деятельность, проектировать собственное изделие, подбирать материал, осуществлять промежуточный и итоговый контроль, оценивать результат, корректно строить оценочное высказывание. Понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру.	33 нед 34 нед